



En el glaciar Inylchek, en Kirguistán, hacia el Campo I del Pico Pobeda

## **Cuentamontes 2012**

*V Certamen literario de cuentos y relatos de montaña*

Organizado por: Cuentamontes, Centro Excursionista de Petrer, Club Alpino Eldense y Centro Excursionista Eldense.

Edición preparada por: Juan M. Maestre y Aurora Pérez Moneo

Portada: Fotografía ganadora Premio Internacional Cuentamontes

Título: *Luz de frontal*. Autor: Francisco Moreno Soriano

Contraportada: Oleo *Yolanka extrema* de Maruja Iborra García

Fotografías en solapa posterior:

Fotografía Premio Local Juan Español: *A la espera*. Autor: Isabelo Gómez de Mora

Fotografía Premio Foto-maratón Valle de Elda: *Arenal*. Autor: Javier Valero Martínez

Diseño portada: Juan Manuel Maestre Carbonell

Foto-montajes interiores: Elda Pérez Moneo

Revisión textos: Amor Gómez Rico y Aurora Pérez Moneo

Maquetación: dahellos.com

Fotografías interiores: Isabelo Gómez de Mora

© Pintura, fotografía y textos: de sus respectivos autores que, en cada caso se citan.

© Para esta edición: Cuentamontes, Grupo Literario y Montañero

Editado conjuntamente por: Cuentamontes, Excmo. Ayuntamiento de Elda – Concejalía de Cultura y Excmo. Ayuntamiento de Petrer – Regiduría de Cultura

ISBN: 978-84-615-5617-5

Deposito Legal: A-.....

Impreso en Alicante por Quinta Impresión. S.L.

*Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida, almacenada, introducida en un sistema de recuperación de información, ni transmitida de ninguna manera por ningún medio (electrónico, mecánico, magnético, fotocopias, etc.) sin previo permiso escrito de los editores. Los cuentos y relatos 'pertenecen a sus autores y a ellos corresponde la propiedad intelectual de los trabajos incluidos en Cuentamontes.*

---





## INDICE

### 7 Prólogo

### Cuentos y relatos 11

- 11 **PREMIO ABSOLUTO** *El loco*,  
de Daniel Nieto Núñez
- 27 **PREMIO LOCAL** *Las horas muertas del héroe anónimo*  
de Heliodoro García Mallebrera
- 37 **PREMIO VIVAC DE CUENTO** *La Muela de Satán*  
de Juan M. Maestre Carbonell – Ganador 2012
- 47 **CUENTO INVITADO** *El mejor trabajo del mundo*  
de Juan Carlos Pereletegui Jornet -Ganador Cuentamontes 2011
- 73 **El refugio**  
de Loida Olmo Palacios
- 83 **El alud**  
de Octavio Raziel García Ábrego
- 101 **1994**  
de Iván Manzano Espinosa
- 117 **El coleccionista**  
de Christian Lauro Rodríguez Morales
- 133 **Monte Perdido**  
de Paqui Pérez Gallego
- 141 **El monte fastasma**  
de Sergio Generelo Tresaco
- 151 **Gente de raza**  
de Maribel Romero Soler
- 161 **Crónicas de montaña y nieve**  
de Manuela Maciá



Panorámica desde el Campo Base. Al fondo el macizo del Pobeda, en Kirguistán.

## *Mejor libro publicado en el Valle 171*

- 171**     **PREMIO MARIA REMEDIOS GUILLÉN a Fauna vertebrada**  
de Ramón García Pereira y Asociación Amigos del Valle de L'Avaiol  
**Accésit 1º:** *Una infancia en verso*, de Paloma García Santiago  
**Accésit 2º:** *El paso de los españoles*, de Verónica Martínez Amat

## *Poesía 175*

- 178**     **PREMIO INTERNACIONAL SACRA LEAL A ti en plural**  
de Raúl Campoy Guillén  
**183**     **PREMIO LOCAL ANTONIO VERA "TOLITO" Invierno**  
de Leticia Leal Domínguez  
**185**     **POETA INVITADO Luis Ferri i Silvestre**  
Selección de poemas en castellano

## *Fotografía 193*

- 196**     **PREMIO CUENTAMONTES Luz de frontal**  
de Francisco Moreno Soriano  
**205**     **PREMIO JUAN ESPAÑOL A la espera**  
de Isabelo Gómez de Mora

## *Reconocimientos Cuentamontes 213*

- 217**     **PINTURA a Maruja Iborra García**  
*Luces montaÑeras del Mediterráneo*, por Juan M. Maestre Carbonell  
**237**     **MONTAÑERO EJEMPLAR a Ricardo Montesinos Rico**  
*Una vida en la montaña*, por Manuel Amat Castillo  
**249**     **ACTIVIDAD MONTAÑERA a Himalaya-83 "Elda al Himalaya"**  
*Diario de la expedición*, por Juan M. Maestre Carbonell  
**279**     **SOLIDARIDAD MONTAÑERA a Servicio de Montaña de la Guardia Civil**  
*La Guardia Civil de Montaña*, por el Teniente Fernando Ribero Díaz  
**287**     **DIFUSIÓN MONTAÑERA a Semanario Valle de Elda**

*Tiempos de crisis*

*Tormenta en el campo base del Pobeda*

RedFox

## ***Huelga a la japonesa***

Ya anunciábamos, al término de la última Gala Cuentalmontes, que ésta iba a ser la actuación de nuestro Grupo ante la crisis que azota al país. Y esa ha sido nuestra actitud.

A lo largo del 2012, lejos de amilanarnos, hemos crecido en premios poniendo en marcha los premios de Poesía *Sacra Leal* y *Antonio Vera Blasco*, “*Tolito*”; el premio *Juan Español* de fotografía de montaña; el premio *María Remedios Guillén* al mejor libro editado en nuestro Valle y también el *Daniel Esteve* al mejor libro de montañismo y, si bien este último hemos tenido que desconvocarlo por falta de participantes, en todos los demás la afluencia ha sido excelente, habiendo logrado reunir un total de 431 obras en todas las disciplinas culturales en torno al deporte del montañismo, algo que era impensable hace sólo unos pocos años.

Es nuestro propósito seguir creciendo en otras facetas artísticas como el cine o la pintura, caminos que ya estamos empezando a recorrer, sin prisa, pero sin pausa, y que esperamos que muy pronto se puedan cristalizar dentro de los ***Premios Cuentalmontes de Cultura Montañera***.

Y no, no ha sido fácil crecer en estos tiempos, es cierto, ni siquiera es sencillo mantenerse, pues también Cuentamontes ha sufrido los recortes económicos de las administraciones y sentido el cansancio y la pérdida de ilusión de algunos compañeros, el peor de los males de una crisis.

Sí, son tiempos de crisis, pero algunos entendemos que es ahora cuando tenemos que ser más fuertes; ahora es cuando tenemos que demostrar que nuestras convicciones son sinceras y que, como en la montaña, no hemos de retroceder ante los obstáculos, sino más bien estudiar como superarlos, objetivamente, asumiendo las dificultades y rodeando los peligros.

Así, Cuentamontes aligera en esta edición su coste, suprimiendo el color de sus páginas para volverse gris como la etapa que nos toca vivir. Pero cualquier cosa es mejor que seguir el dictado de gobiernos impresentables –fuere cual fuere su indigno color político– que anhelan un país inculto hasta lo medieval para continuar sinvergüenceando en sus poltronas.

Personas. Nosotros creemos en las personas que teniendo cargos en la vida pública –fuere cual fuere el partido político al que representa– no han perdido el norte de sus propias convicciones como honrados ciudadanos y se comportan con la dignidad humana que rige las relaciones entre las gentes de buena madre. Esa es la gente con la que queremos estar. Y en este sentido tenemos la suerte de contar con buenos vecinos (los de arriba y los de abajo) que, desde el inicio han apostado por este tipo de literatura de montañismo en un Valle que, estando rodeado de montañas, tiene un censo de excursionistas, montañeros, escaladores y alpinistas, sorprendentemente extraordinario.

Reitero que no es fácil sacar adelante estos certámenes, y si finalmente, amigo lector, estas leyendo estas líneas, habrá sido gracias a la colaboración de las PERSONAS que están detrás de cada firma o institución que, una vez más, nos han prestado su ayuda incondicional, imprescindible para llevar a cabo toda la labor que pretendemos.

El año 2012 ha tenido como principales novedades la incorporación del Centro Excursionista Eldense, la sociedad que faltaba por unirse a esta idea de promoción del montañismo en nuestra zona mediterránea, completándose el propósito inicial



de reunir el esfuerzo de todas las entidades montañeras en favor de la difusión cultural de este deporte.

Como cada año, en febrero celebramos la Gala Cuentamontes en Petrer, e inauguramos la exposición pictórica *Luces montañeras del Mediterráneo*, de Maruja Iborra, exposición que se trasladó en marzo a la Fundación Paurides de Elda y posteriormente a la Sala Zarco del Hospital San Carlos, en Madrid, colaborando con la Asociación Española de Alpinistas con Cáncer, en la campaña *Un niño, un libro, una aventura*.

Con el mismo fin se presentó igualmente en el Palacio de Cristal de la Capital de España, el primer número de nuestra colección *Cuentos para la mochila*, cediendo las ventas en favor de la antes mencionada campaña infantil.

En Petrer celebramos este año la II Feria Local de Autores del Valle, con gran asistencia de público y excelente ambiente literario.

En agosto, acompañamos a la Asociación de Alpinistas con Cáncer a las montañas de Tian Sham, en Kirguistán con el empeño de realizar un documental en aquellas altas montañas, trabajo que se encuentra en fase de montaje y sonorización.

En diciembre, publicamos la tercera edición del cuento infantil *El bosque de la Bola, La leyenda de Bolón*. Un cuento para la noche de Reyes que habla sobre nuestras montañas y tradiciones, y especialmente la incorporación de un DVD de animación que mejora la comprensión del mismo por los niños.

El pasado mes de enero, presentamos la conferencia *Tres hombres del Naranjo de Bulnes*, con las intervenciones de César Pérez de Tudela, Bernabé Aguirre López y Agustín Faus Costa, publicando la biografía de este último escritor y alpinista que fue presentada en el mismo acto y que lleva por título: *La larga excursión*. Un texto elaborado por el veterano autor, tras muchos años de trabajo en el que Cuentamontes ha tenido el honor de colaborar en su preparación y edición.

A la hora de cerrar este quinto Cuentamontes, preparamos también el segundo número de la colección *Cuentos para la mochila*, un libro de César Pérez de Tudela: *Naranjo de Bulnes. Cuentos, mitos y leyendas. Aventuras del barón de Cotopaxi*. Una

excelente obra que recoge los aconteceres de esta emblemática montaña, relatados por el singular personaje.

Finalmente, mi deseo es que este ejemplar de Cuentamontes os transporte por los mundos de fantasía y de realidad en torno a las montañas que sus autores han creado o recreado, en esta ocasión, en la seguridad de que os será ameno el recorrido por sus páginas, con la ventaja añadida de poder leer, en cualquier momento, aquello que más nos satisfaga.

Por encima de todo, hemos querido exponer, un año más, a los aficionados a la literatura de aventuras y, especialmente a los montañeros, a lo último que se escribe en el idioma de cervantes, el nuestro, que en nada tiene que envidiar a las traducciones de otras lenguas.

Creemos firmemente que volver a los textos de montañismo, aplacado ya el tragantón de guías turísticas, excursionistas, montañeras, etc. etc. será bueno para la salud mental de este deporte.

Juan Manuel Maestre Carbonell  
Presidente de Cuentamontes